



A close-up photograph of a hand firmly grasping a blue handle. The background is a vibrant teal color with several thin, white, diagonal lines crisscrossing the frame. The lighting is bright, highlighting the texture of the skin and the smooth surface of the handle.

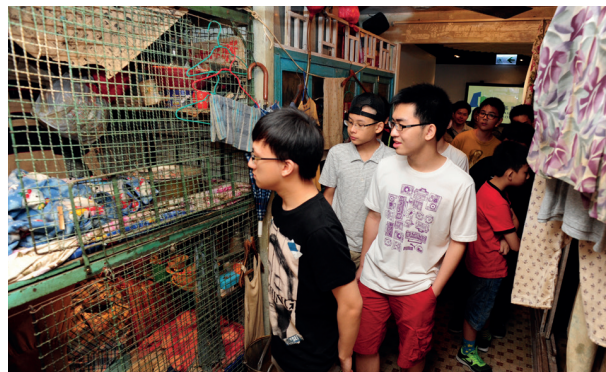
走入社群

與社區同行

市建局的工作與市民大眾息息相關。我們透過多項計劃和與不同的夥伴合作，加強市民尤其年青一代對市區更新的認識，同時讓我們走入社群，服務舊區居民。

與青少年互動

年內，市建局透過多樣活動，包括「市區更新探知館」和舊區導賞、講座、小學巡迴工作坊和校際話劇比賽等，讓中小學的師生加深了解市區更新的議題，並設立「市建網上學院」和「築智多FUN」流動應用程式，利用網上平台促進青少年的體驗學習。



市區更新探知館內模擬實景的舊區生活探索區廣受年輕人歡迎。



舊區導賞有助學生於探索中學習。



小學生的市區更新話劇表演令觀眾大感驚喜。

「我們學校位於深水埗，不少同學都曾經或正在居住於舊樓，對舊區更新有切身的體會。過去兩年，學校參加了市建局的不同教育活動，讓學生能鞏固所學，將經驗內化並建立同理心，以致學會體察別人，學習的成果對他們日後出來工作也很有幫助。我很欣賞市建局作為公營機構，有這份使命感推動更多人去了解舊區問題，關懷社區，讓市區更新能在社會上得以承傳及可持續發展。」



高舜儀老師

香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學

香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學的師生多次參與市建局的教育及外展活動，包括參觀「市區更新探知館」、舊區考察導賞和校際話劇比賽。

「要讓年青人了解市區更新的工作和相關議題，我們都要用新思維新媒體與他們互動溝通。眼見不少學校老師年復年安排各級同學參加我們的教育活動，帶給我很大的鼓舞。而市建局與大學及社會服務機構合作的『學建關愛』義務工作計劃所散發的關愛正能量更具有深遠影響，一張張的笑臉，每句肯定的說話，都令我感到付出的心血是值得的。」



區麗璋小姐
對外關係高級主任

「市建局舉辦的小學生互動劇場，透過有趣和立體的方式使小朋友也能夠多角度思考重建和樓宇復修問題。」香港話劇團副主管(外展及教育) 周昭倫

「市建局的舊區導賞，讓我們體會到香港這個國際大都會繁華背後的另一面，是很好的實地教材。」香港青年協會香港青年大使吳秉霖



中學生短劇創作比賽總決賽的參賽隊伍大合照。



市區更新探知館舉辦的教育工作坊。

關懷舊區居民

「學建關愛」義務工作計劃是一個三方合作平台，讓大學及大專院校的學生，和地區組織及市建局的義工，攜手透過義工服務關愛舊區居民，同時推動年青新世代認識社會，促進多元學習。「學建關愛」義工人數至今已累積超過300人，服務約2,600個小時。年內舉辦的服務包括關懷舊樓長者、探訪基層家庭、協助「能源貧窮」劏房戶、服務智障人士和支援單親家庭。

「『學建關愛』活動令我學會如何與不同人士溝通和合作，對將來出來社會工作也很有幫助。」香港理工大學學生陳家樂

「『學建關愛』的探訪活動很有意義，一方面給予基層家庭一個與人溝通的機會，另一方面讓學生有機會了解社會問題。」聖公會麥理浩夫人中心（葵青區）服務幹事吳堃廉



關懷單親家庭。



探訪「能源貧窮」住戶。



關懷智障人士。



市建局支持文化藝術活動，讓舊區居民受惠。

藝術文化注入舊區

於2011年推出的「藝術文化融入舊區」夥伴項目的先導計劃（「先導計劃」），讓舊區居民有機會親近藝術文化，提升生活質素。截至2014年3月，先導計劃已支持25個藝術項目，惠及超過55萬名舊區居民。另外，我們亦在中環「城中綠州」（前中環街市大樓）、永利街和灣仔茂蘿街「動漫基地」提供場地，推廣社區藝術。其中永利街5號的物業，透過由香港藝術中心營運「藝術家駐場計劃」，已為83個藝術家提供留駐服務。

資深新聞攝影工作者 Dick Chan 表示：「我們透過先導計劃舉辦攝影工作坊，不只是教人如何使用相機或

攝影技巧，而是希望人們更留意和懂得欣賞社區的特色。」

光影作坊 [18x24全城起動齊齊拍] 活動參加者Dora表示：「這個活動令人更懂得認識自己身處的社區，更可透過相片記下對社區的感覺，與下一代分享。」

Hong Kong MJ Michael Chan「延續」舞蹈工作坊參加者李同學表示：「很高興有這個難得的機會去認識偶像 Michael Jackson 的舞蹈，同時學懂很多舞蹈技巧。希望市建局可以繼續投放資源推廣社區藝術。」